

ВИП-купе или комфорт в миниатюре

Когда речь заходит о создании комфортной среды для жизни в малогабаритной квартире, многие — в русле современных тенденций — стремятся к объединению небольших помещений в одно большое. И в этом, конечно же, есть логика. Как и в том, чтобы не объединять. Дизайнеру Роману Соловьеву удалось создать стильное и функциональное жилое пространство на сорока двух квадратных метрах, сохранив традиционную раздельную планировку и внося в нее небольшие коррективы.



- 7 дизайн интерьера:
Роман Соловьев
- 7 сантехника, мебель
для ванной комнаты, керамогранит
и керамическая плитка в интерьере:
салон сантехники и плитки
«Варварка Street»

Комментарий дизайнера



Роман Соловьев,

дизайнер, заведующий кафедрой
художественного проектирования
интерьеров ННГАСУ, автор проекта

— Люблю работать с небольшими объ-
емами: когда квартира маленькая, а за-
дачи стоят масштабные, начинаешь
ценить каждый сантиметр площади
и продумывать решения так, чтобы жи-
лое пространство было функциональным
и комфортным. В этой однокомнатной
городской квартире площадью всего
42 кв. м есть все, что необходимо для ком-
фортного проживания одного-двух чело-
век. Главная задача, которую поставили
передо мной заказчики, — создать как
можно больше мест для хранения вещей.
А идея дизайна родилась сразу, как только
я вошел в помещение: вытянутая в длину
комната с небольшим окном напоминала
купе вагона. За окном — бескрайняя даль
(дом стоит на высоком берегу Оки), огни
большого города и живописный вид на
реку. Эту ассоциацию я и решил подчер-
кнуть, создав подобие ВИП-купе.

Роман Соловьев

Дизайн интерьеров
Авторский надзор
Подбор отделочных материалов
и предметов интерьера

Тел. 8-903-849-05-77



Внутри этой квартиры не было ни одной несущей стены. Казалось бы — лучших условий для кардинальной перепланировки и не придумаешь: никаких тебе разрешений, согласований и прочей изнурительной беготни по инстанциям. Однако совместное решение заказчиков и дизайнера было единодушным: есть идея — значит, просто скорректируем под нее пространство. Из-за скошенных стен прихожая изначально имела не очень удобную неправильную форму. К тому же двух с половиной квадратных метров, выделенных под кладовку или гардеробную, явно было недостаточно, поэтому с помощью незначительной перепланировки прихожей придали форму квадрата, выделив место под гардеробный шкаф, а новую гардеробную увеличили до трех квадратных метров за счет площади жилой комнаты. Получилось два вместительных вещехранилища, а прихожая и жилая комната приобрели более эргономичную форму. Дополнительные шкафы разместили и на лоджии. Таким образом, основная задача хранения вещей была решена.

В дизайне предпочли графичный современный стиль с элементами классики. Обстановка гостиной строилась по принципу симметрии: друг напротив



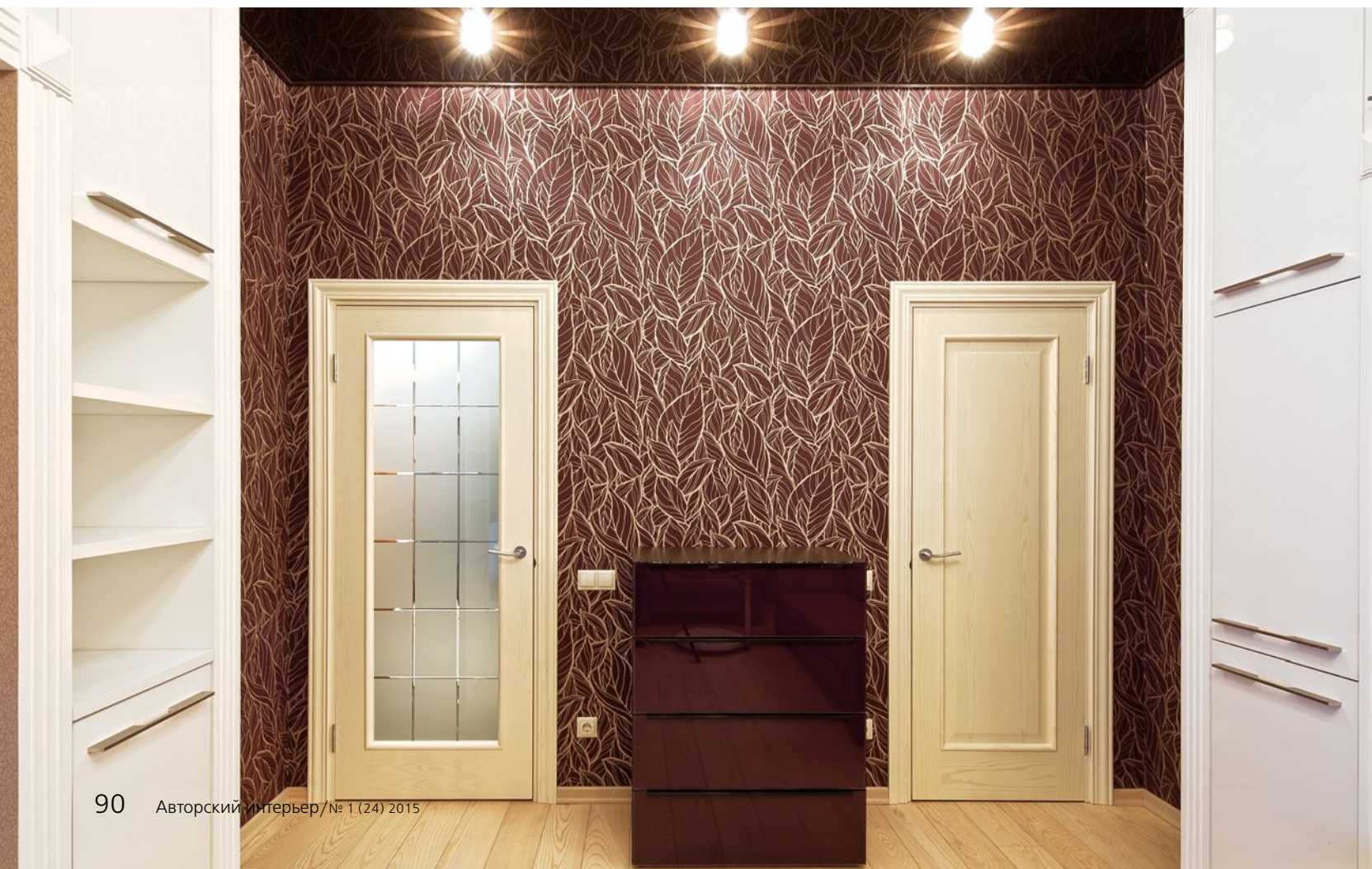
Маленькая прихожая выглядит просторной за счет зеркального шкафа-купе. Квадраты керамогранита, разбавленные декоративными вставками и уложенные по диагонали, придают динамике помещению



У окна нашлось место для небольшого рабочего стола



За межкомнатной дверью справа расположена гардеробная комната









друга (как в купе вагона) разместились мебельные композиции, изготовленные на заказ по индивидуальному проекту дизайнера. Строгим, лаконичным глянцевым фасадам придали завершенность с помощью гипсовых молдингов, украшенных каннелюрами (желобками). Такие же декоративные элементы появились в прихожей в оформлении входной двери и гардеробного шкафа и в столовой зоне кухни, подчеркивая единство стиля. Но главными объединяющими элементами в дизайне квартиры стали цветовая гамма и эффектный растительный рисунок на стенах, оживляющий бежево-коричневый интерьер. Обои-компаньоны с изображением листьев переходят из комнаты в кухню, меняется только крупность рисунка и преобладающий цвет фона.

В кухне традиционные приемы зонирования с помощью различных декоров керамической плитки и конструкций потолка помогли выделить столовую зону.



Многоуровневый потолок с одной стороны придает интерьеру графичность, а с другой решает проблему излишней высоты потолка (3,3м), корректируя объем помещения



Столовая зона выделена при помощи напольной плитки, гипсокартонной конструкции потолка и панно из обоев

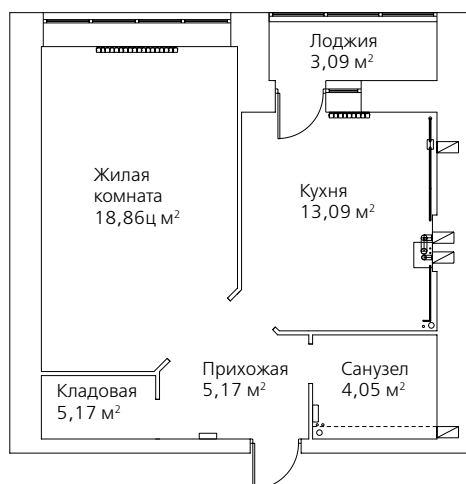




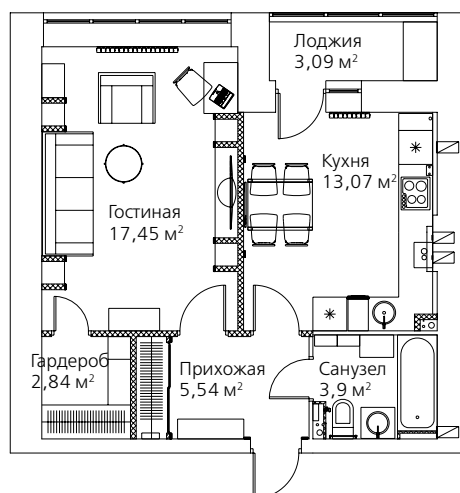
Грамотный подбор сантехники и мебели для ванной комнаты обеспечил хороший результат: на 4-х кв. м уместилось все необходимое. Большая и комфортная ванна-джакузи, стиральная машина, множество удобных шкафчиков и даже унитаз с дополнительной функцией биде — все точно встало на свои места.

План

До перепланировки



После перепланировки



Дополнительные акценты дали разноразное освещение и декоративная вставка на стене. Кстати, нестандартная для городских квартир высота потолка 3,3 м (что само по себе несомненный плюс для просторных квартир), в данном случае дала обратный эффект: небольшие размеры помещений приобретали форму колодца. Поэтому двухуровневые потолки здесь не только элемент дизайна, но и прием коррекции объема.

Если в остальных помещениях квартиры все складывалось благополучно, то в ванной комнате нужно было разметить массу предметов всего на четырех квадратных метрах. Но несмотря на явный дефицит квадратных метров, эта ванная комната - образец продуманных и тщательно рассчитанных решений. 

Салон сантехники и плитки

ВАРВАРКА STREET



*Искусство
нашего
времени*

г.Н.Новгород, ул.Варварская, 7
т. (831) 419-66-14, т/ф (831) 419-83-25
e-mail: street@terem-nn.ru
www.varvarka-street.ru